

Oficina Animando

Organizada por Bruno Gonçalves, Felipe Homem e Gustavo Encinas, alunos do 6º termo do Curso de Desenho Industrial – UNESP-Bauru, a oficina Animando tem por objetivo aproximar seus participantes do fascinante universo da animação, seja desvendando técnicas, seja compreendendo o funcionamento de empresas especializadas sob a ótica de profissionais do ramo.

A oficina será assim proposta pelos seus idealizadores:

- 1 Etapa (2 horas / Manhã) : Mesa Redonda, com a participação de alunos recentemente formados, e profissionais, propondo uma discussão sobre cronogramas, técnicas/tempo, bem como a atual situação da animação no Brasil, passando por temas como mercado da animação. Durante todo o período os participantes estão convidados a opinar e contribuir com a discussão.

- 2 Etapa (2 horas / Manhã) : Nesta etapa, serão apresentados aos participantes exemplos de técnicas, teorias e tipos de animação. Durante o processo, também serão apresentados tópicos relevantes, como por exemplo:

- Softwares;
- Cursos Específicos;
- Referencias;
- Influencias;

- 3 Etapa (4 horas / Tarde) : Para finalizar a oficina, os participantes executarão um exercício de animação intuitiva, que consiste no uso de um vídeo de referencia para a seqüência proposta. Os participantes irão se dividir em grupos para produzir uma seqüência de 3 segundos, a 12 frames/segundo. A técnica utilizada será o “Flip”, técnica de produção indicada a estudos.

Obs. Diferentemente das demais oficinas da área, esta não tem por objetivo a produção de uma animação efetivamente, uma vez que a preocupação maior dos oficinairos é apresentar diversos tipos, técnicas, teorias e (por que não?) softwares específicos da área.

Número de Vagas: 30 pessoas